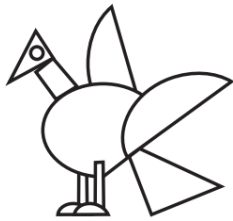
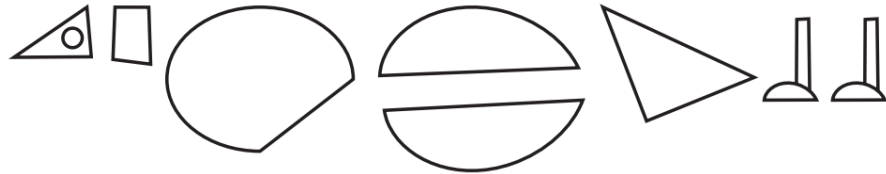




6. Lassen Sie uns eine einfache Skulptur machen. Wählen Sie einen Vorschlag aus dem vorherigen Brief aus. Befolgen Sie diese Schritte, aber denken Sie daran, dass jeder seine eigene Skulptur erstellt. Der Vogel auf dem Bild ist nur eine Demonstration des Verfahrens. Es hat einen Kopf mit einem Schnabel, einen Hals, einen Rumpf, zwei Flügel, einen Schwanz und zwei Beine (Abb.1). Lassen Sie uns die einzelnen Teile separat auslegen (Abb.2).

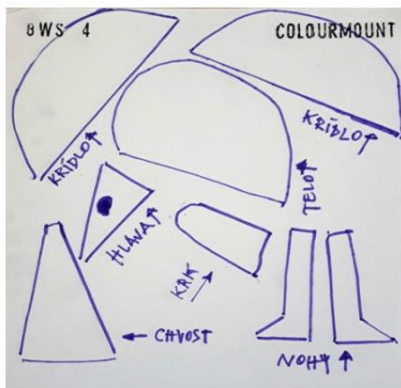


(Abb.1)



(Abb.2)

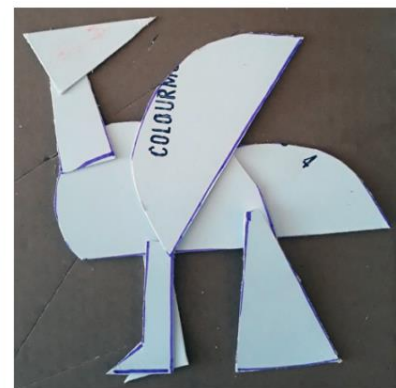
7. Vergrößern Sie die Teile und zeichnen Sie sie frei auf den Karton (Abb.3), schneiden Sie sie mit einem Trimmer oder einer Schere aus (Abb.4), bauen Sie sie wieder auf und prüfen Sie sie nach Ihrem Design (Abb.5)



(Abb.3)



(Abb.4)

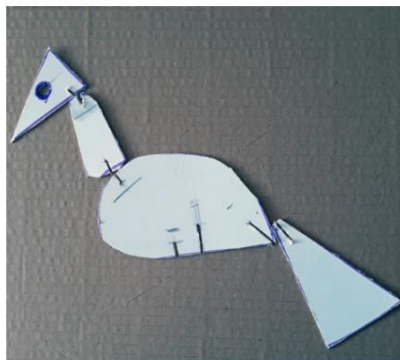


(Abb.5)

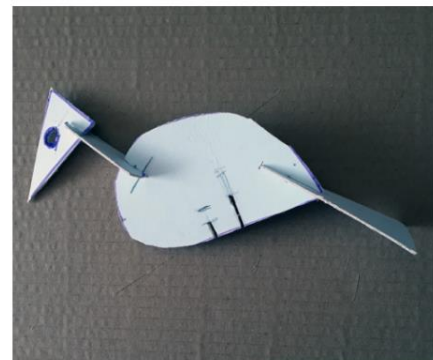
8. Einige Teile des Tierkörpers sind mit den Zahlen eins (ein Kopf, Rumpf), zwei (zwei Beine, Hände, Flügel), aber auch beispielsweise fünf (Finger) gekennzeichnet. Nehmen Sie nur die Teile, die wir mit der Nummer eins markieren, d.h. Kopf, Hals, Rumpf und Schwanz (Abb.6), ordnen Sie sie an, während sie aufeinander folgen (Abb.7), machen Sie Kerben in der gleichen Breite wie die Dicke des Kartons und verbinden Sie die einzelnen Teile (Abb.8).



(Abb.6)



(Abb.7)



(Abb.8).